

# ישומי קאנבה בשדה החינוכי

ישומי קאנבה בהוראה – ראשון בוקר

קוד קבוצה	מרצה
<b>C27101G1</b>	<b>תמר וורבר</b>
קוד קורס לשבתון	אופי הקורס
<b>3300</b>	<b>היברידי (סינכרוני + אסינכרוני)</b>
יום	שעות
<b>א</b>	<b>10:00-12:30</b>
היקף שעות	שעות פיתוח מקצועי אופק חדש
<b>60</b>	<b>60</b>
תאריך פתיחה	תאריך סיום
<b>18/10/2026</b>	<b>21/03/2027</b>
ש"ש שבתון	גמול
<b>2</b>	<b>60 (0 עם ציון)</b>
קישור לקבוצה	חוברת קורס
<b>לחצ'י להצטרפות</b>	<b>לחצ'י לצפייה בחוברת</b>

מימון מלא למורות ומורים בשבתון, עלות לפי שווי מימון לפי ש"ש של קרן השבתון, גביה ישרה מהקרן

## תקציר

קורס קאנבה מקצועי ומעמיק למורות ומורים, המשלב עיצוב חינוכי, מיומנויות טכנולוגיות ושימוש מתקדם בכלי הבינה המלאכותית של קאנבה – ליצירת מצגות, דפי עבודה, סרטונים, אתרים וחומרי הוראה ברמה מקצועית.

## מידע כללי

מטרות הקורס:

היכרות בסיסית וגם מעמיקה בסביבת קאנבה.

יצירת תכנים בקאנבה.

שימוש בקאנבה להערכה מעצבת ומסכמת.

## קהל יעד

- עובדי הוראה, מורים וגננות, פעילים או בחצי שבתון
- מורות ומורים בשנת שבתון

מטלת סיום – קורס קאנבה למורים

קורס 60 שעות בעיצוב דיגיטלי חינוכי

מטרת המטלה:

יצירת פרויקט חינוכי מקיף באמצעות קאנבה המשלב את כלל הכישורים שנרכשו במהלך הקורס.

דרישות המטלה:

מטלות שוטפות – 25%

יצירת דפי עבודה

יצירת מצגות

מטלות אסינכרוניות – 25%

אינפוגרפיקה בחינוך

עיצוב רשתות חברתיות

עריכת תמונות

כתיבה בעיתון שיתופי

קאנבה כסביבת למידה

השימוש באפליקציות בקאנבה

מטלות עיקריות – 50%

יצירת סרטונים

בניית אתר

#### מחווון

10% על הגשה מסודרת בהתאם להנחיות, 30% על חיבור לתכני השיעור והאופן שבו השימוש בקאנבה בשדה החינוכי נתפס ברמה התיאורטית, 30% על ניתוח נכון של השדה החינוכי שבו מתבצעת העבודה, 30% על תכנון תוצר חינוכי בקאנבה בהתאם להנחיות העבודה.

פירוט המפגשים

שעות	נושא	תאריך	מפגש
3 שעות זום	היכרות ראשונית עם סביבת קאנבה	18/10/2026	1
3 שעות זום	יצירת דפי עבודה	25/10/2026	2
3 שעות זום	יצירת מצגות	01/11/2026	3
3 שעות זום	אינפוגרפיקה בחינוך	08/11/2026	4
3 שעות זום	יצירת סרטונים א'	15/11/2026	5
3 שעות זום	יצירת סרטונים ב'	22/11/2026	6
3 שעות זום	משחק	29/11/2026	7
3 שעות זום	עיצוב גרפי והוראה	13/12/2026	8
3 שעות זום	עיצוב פרסומים	27/12/2026	9
3 שעות זום	רשתות חברתיות	03/01/2027	10
3 שעות זום	בניית אתר א'	10/01/2027	11
3 שעות זום	בניית אתר ב'	17/01/2027	12
3 שעות זום	בינה מלאכותית בקאנבה	24/01/2027	13
3 שעות זום	עריכת תמונות	31/01/2027	14
3 שעות זום	שיתופיות	07/02/2027	15

שעות	נושא	תאריך	מפגש
3 שעות זום	עיתון שיתופי	14/02/2027	16
3 שעות זום	קאנבה כסביבת למידה	28/02/2027	17
3 שעות זום	השימוש באפליקציה	07/03/2027	18
3 שעות זום	אוצרות נסתרים	14/03/2027	19
3 שעות זום	מפגש סיום – הצגת התוצרים	21/03/2027	20

Phuc, T. H., et al. (2021).\*\* "Implementing digital tools\*\* .1  
to motivate graphic design students at HVCT to study  
actively in the period of covid19 pandemic."  
.\*\*ResearchGate

Albiladi, W. S., & Alshareef, K. K. (2022).\*\*\*\* .2  
"Understanding the role of digital technologies in  
.education: A review." \*Computers and Education Open\*, 3

Persico, D., & Pozzi, F. (2021).\*\* "Supporting and\*\* .3  
representing Learning Design with digital tools: in between  
guidance and flexibility." \*Research in Learning  
.Technology\*, 29

Al-Rashid, M. A. (2025).\*\* "The Role of Graphic\*\* .4  
Design in Educational Projects: Enhancing Learning  
Effectiveness Through Visual Elements." \*Journal of Arts  
.and Humanities

Wang, F., & Hannafin, M. J. (2008).\*\* "Design-Based\*\* .5  
Research and Educational Technology: Rethinking  
Technology and the Research Agenda." \*Educational  
.Technology Research and Development\*, 56(1)

United Federation of Teachers. (2025).\*\* "A graphic\*\* .6  
design tool for educators." \*UFT News – Linking  
.Learning

EBSCO Research Starters. (2024).\*\* "Graphic\*\* .7  
.Organizers." \*EBSCO Education Research Complete

Edutopia. (2015).\*\* "Technology Integration Research\*\* .8  
Review: Annotated Bibliography." \*George Lucas  
.Educational Foundation

Canva Design School. (2025).\*\* "Graphic design\*\* .9

basics – From the experts." \*Canva Education  
.\*Resources

Canva Education. (2025).\*\* "Design and print an\*\* .10  
.\*Education Infographic." \*Canva for Teachers Resources